

Dalaink ereje

Elődeink úgy hitték, hogy a dalok a csend szülöttei, akkor keletkeznek, ha mindenki megpróbál a szépre gondolni.

A dalok akkor alakot öltenek az emberek szelemében, s a felszínre jönnek, akár tenger mélyéről a buborékok, amelyek a levegőre törekszenek, s ott szétpukkannak.

Így keletkeznek a szent énekek.

Eszkimó sámánasszony

Dalaink szavai, a szent gyökér visszhangja, a tőkcsörgőben a kavicsok zörgésének visszhangja, a Peyotte-legyező szarka- és légykapó tollai hangjának visszhangja, a vízdob pergésének visszhangja, s a vízi madarak rikoltásának visszhangja. Peyotte adja az embernek a hangot s az éneket...

Mary Crow Dog, Sioux

Mozdul az Ég,
Ha ők énekelnek,
A Szellemek a Lazacról énekelnek.

Hullámszik az Ég,
Le s föl,
Dalolnak a Szellemek.

Megfulladtam
A vízben,
Az Erő Forrásában,
Hogy gyógyítsak.

A Szellemek lecsaptak
Sas módjára,
Dalolva
Buktam én a felszínre.

Kihúzott engem,
Ő, aki a Szellemek
Erejétől Megszállottak
Megmentője.

Farkaszemet
Néztünk,
Belém költözött
A Sámán Ereje.

Ott állt egyenesen,

Középen,
Az erőforrás
Közepén.

A Szellem a
Kővé vált
Erő Forrásánál
Áll.

Mozdul az Ég,
Ha ők énekelnek,
A Szellemek a Lazacról énekelnek.

Hullámszik az Ég,
Le s föl,
Dalolnak a Szellemek.

Sikwalxlelix, *Bella Coola* sámánasszony

A dalokban van az erő.

Néha egyszerűen csak ott fekszenek az emberek, s azt mondják: „Nem jön a dal. Nem jön a dal. Nem jön a dal.” Meg vannak bolydulva. Olyankor megkeresnek, eljönnek értem, én meg beszélek velük. Én akkor azt mondom, nem kell egyebet tenned, csak sírjál. Gondolj valami nagyon rosszra, ami megesett veled, s ordíts a fájdalomtól. Akkor eljön hozzád a dal. Mindenkinek van saját éneke. A kiáltások a dal. Ha az Édesanyád után sírsz, van valami a jajveszékelésedben, ami előcsalja a dalt. Ki fog jönni belőled. És ha előjön, erőt ad néked.

Ethel Wilson, *Cowichan*

A dalainkon keresztül tartjuk a kapcsolatot a Szellemvilággal. Minden dal jelent valamit, és minden dal fontos.

A dalok segítenek rajtad, meggyógyítanak...

Segítségükkel másokon is tudsz segíteni. A dalokban van az erőd, s orvosságod.

A dal segítőtársad, ha munkáddal másokon segítesz. A dalok hozzátartoznak a gyógyításhoz, a segítségnyújtáshoz, mikor valakin segíteni tudtál, aki beteg volt, vagy a halálán volt.

A Nagyapám kapott egy dalt, amely segítségére volt lánya halála fölött érzett fájdalma enyhítésében. Három napra lement a folyóra, s egyszerre csak megpillantotta ezt a csónakot a fa tetején.

Ebben a csónakban ül a leánya, s néhány férfi, akik fölmennek a magasba, föl a leány fölé, a fák fölé, a felhők fölé. A csónak átvitte őket a másvilágra. Szomorú dal ez, igaz. Ezt a dalt anyámtól kaptam. Mindig sírnom kell, mikor ezt énekelem, s olyan, mintha anyámat hallanám.

Ahhoz, hogy az Erőd, a Segítőd s a Dalod eljőjön hozzád, elébe kell menned, hogy fogadhasd. El kell menned, s dolgoznod kell a hegyekben, a folyókban, hogy tiéd legyen ez az Erő.

Mary Leitka, *Hoh*

Nem tudom,
Vajon eljut-e a Mennyekbe
Az emberi hang.
Nem tudom,
Vajon hallja-e a Mindenható, mikor
Imádkozom.
Nem tudom,
Vajon teljesülnek-e
Vágyaim.
Nem tudom,
Vajon igazán meghalljuk-e
Az Öregjeink szavát.
Nem tudom,
Mi minden történik majd
A jövőben.
Remélem, Gyermekeim, hogy
Csupa jóban lesz részetek.

Pawnee asszonyok éneke